



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**LABORATORIUM  
DYDAKTYKI CYFROWEJ  
DLA SZKÓŁ WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO**

**UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY**



## Regulamin konkursu

**na najciekawszą lekcję z wykorzystaniem materiałów metodyczno-edukacyjnych  
wypracowanych w systemowym innowacyjnym projekcie  
Województwa Małopolskiego  
pn. *LDC - Laboratorium Dydaktyki Cyfrowej dla Szkół Województwa Małopolskiego***

### § 1

#### Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli Biuro projektu *LDC - Laboratorium Dydaktyki Cyfrowej dla Szkół Województwa Małopolskiego* z siedzibą w MCDN w Krakowie, 30-003 Kraków, ul. Lubelska 23.
2. Konkurs jest organizowany w ramach systemowego innowacyjnego projektu *LDC - Laboratorium Dydaktyki Cyfrowej dla Szkół Województwa Małopolskiego*, finansowanego ze środków Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytet IX, Działanie 9.6. *Upowszechnienie uczenia się dorosłych*.
3. Konkurs przeprowadzany jest dla nauczycieli gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych województwa małopolskiego na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.

### § 2

#### Cele konkursu

1. Celem głównym konkursu jest upowszechnianie produktu finalnego projektu *LDC - Laboratorium Dydaktyki Cyfrowej dla Szkół Województwa Małopolskiego*
2. Cele szczegółowe konkursu to:
  - a) motywowanie nauczycieli do wykorzystania w pracy dydaktycznej pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych opracowanych w projekcie;
  - b) dostarczenie nauczycielom narzędzi do prowadzenia ciekawych zajęć z języka polskiego, języka angielskiego, matematyki, geografii na III i IV etapie edukacji;
  - c) wzbogacenie metod nauczania w gimnazjach i szkołach ponadgimnazjalnych o rozwiązania z zakresu dydaktyki cyfrowej;
  - d) wspieranie szkół i nauczycieli we wdrażaniu nowoczesnej dydaktyki przedmiotów nieinformatycznych, opartej o rozwiązania praktyczne z wykorzystaniem ICT;
  - e) tworzenie warunków do wymiany doświadczeń między nauczycielami gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych w zakresie wykorzystania ICT w edukacji;
  - f) zebranie informacji o efektywności pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych opracowanych w ramach projektu.



**Małopolska**





### § 3

#### Adresaci konkursu

1. Adresatami konkursu są nauczyciele języka polskiego, języka angielskiego, matematyki, geografii z gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych województwa małopolskiego.
2. Uczestnikami konkursu mogą być czynni nauczyciele przedmiotów wymienionych w ust.1 niniejszego paragrafu, zatrudnieni w szkołach zlokalizowanych na terenie woj. małopolskiego, zwani dalej uczestnikami.

### § 4

#### Założenia organizacyjne

1. Uczestnicy biorą udział w konkursie indywidualnie. Do udziału w konkursie nie mogą się zgłaszać zespoły nauczycieli.
2. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić tylko 1 pracę konkursową.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony na terenie województwa małopolskiego w okresie od dnia publikacji niniejszego regulaminu do 31.08.2015 r.
4. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
5. Konkurs przeprowadzi Komisja Konkursowa w składzie określonym w § 8 niniejszego regulaminu.

### § 5

#### Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest opracowanie scenariusza lekcji z wykorzystaniem dowolnej ilości elementów z pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych powstałych w ramach projektu LDC:
  - a) 8 multimedialnych materiałów edukacyjnych - filmów instruktażowych wspomagających realizację programu;
  - b) 8 interaktywnych gier edukacyjnych dla uczniów ;
  - c) 1 poradnik merytoryczny dla nauczycieli nt. sieciowych innowacyjnych form zdobywania wiedzy przez nauczycieli i uczniów;
  - d) 8 metodyk nauczania z zastosowaniem ICT w ramach zajęć lekcyjnych
  - e) 4 poradniki dydaktyczne w zakresie praktycznych rozwiązań prowadzenia lekcji z wykorzystaniem ICT oraz 2 manuale dla nauczycieli wskazujące teoretyczne rozwiązania prowadzenia lekcji z wykorzystaniem ICT:
    - 6 modeli w dydaktyce cyfrowej (poradnik dydaktyczny),





- Jak zainspirować cyfrową zmianę w szkole (manual),
  - Jak wykorzystać wizualizację w edukacji (poradnik dydaktyczny),
  - Jak wprowadzić szkołę w świat dydaktyki cyfrowej (manual),
  - BYOD - Jak wykorzystać własny sprzęt uczniów w szkole (poradnik dydaktyczny),
  - Jak korzystać z technologii do zarządzania klasą (poradnik dydaktyczny).
2. Autor scenariusza decyduje także o zakresie wykorzystanego materiału z wybranego elementu/wybranych elementów pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych .
  3. Autor scenariusza będzie zobowiązany do przedstawienia w pracy konkursowej opisu, w jaki sposób materiały wybrane z pakietu zostały wykorzystane w przygotowaniu lekcji/ przygotowaniu materiałów na potrzeby lekcji oraz/lub w przeprowadzeniu lekcji, zgodnie z kryteriami określonymi w załączniku nr 5 do niniejszego regulaminu.
  4. Materiały wchodzące w skład pakietu są dostępne na stronie internetowej projektu [www.ldc.edu.pl](http://www ldc edu pl).
  5. W przygotowaniu pracy konkursowej pomocne mogą być również materiały zamieszczone w opracowaniu pt *Dydaktyka epoki smartfona*, zamieszczonym na stronie internetowej projektu pod adresem [http://www.ldc.edu.pl/phocadownload/Dydaktyka-cyfrowa-epoki-smartfona.pdf](http://www ldc edu pl/phocadownload/Dydaktyka-cyfrowa-epoki-smartfona.pdf)

## § 6

### Warunki udziału w konkursie

1. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie pracy konkursowej zgodnej z wymogami określonymi w § 7 - osobiście, przesyłką pocztową lub kurierską **w nieprzekraczalnym terminie do 14.08.2015 r. do godz.15.00**; w przypadku materiałów wysłanych pocztą lub za pośrednictwem kuriera decyduje data wpływu.
2. Pracę konkursową należy dostarczyć/przesłać w prawidłowo opisanej i zabezpieczonej przed uszkodzeniem kopercie.
3. Dokumenty konkursowe wymienione w § 7 ust. 1 należy dostarczyć/przesłać na adres:

**Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli**

**Biuro Merytoryczne projektu *LDC - Laboratorium Dydaktyki Cyfrowej dla Szkół Województwa Małopolskiego***

30-003 Kraków, ul.Lubelska 23

z dopiskiem „Konkurs na najciekawsza lekcję”

4. Scenariusze złożone/ nadesłane po upływie terminu podanego w p.1 niniejszego paragrafu nie będą brały udziału w konkursie.





5. Wszelkie koszty przygotowania i przesłania scenariusza ponosi uczestnik konkursu, a materiały nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi.
6. Uczestnicy konkursu zobowiązują się do niezgłaszania żadnych roszczeń względem organizatora z tytułu wykorzystania przez niego pracy konkursowej nadesłanej wraz z dodatkowymi materiałami lub z tytułu jej niewykorzystania lub wykorzystania w ograniczonym zakresie.

## § 7

### Wymogi dotyczące dokumentacji konkursowej

1. Dokumentacja konkursowa obejmuje:
  - a) Formularz zgłoszeniowy, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu
  - b) Oświadczenie o autorstwie scenariusza, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu
  - c) Oświadczenie ws zgody na przetwarzanie danych osobowych, którego wzór stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu
  - d) Scenariusz lekcji zawierający opis zajęć z wykorzystaniem materiałów metodyczno-edukacyjnych wypracowanych w projekcie , którego wzór stanowi załącznik nr 4 do Regulaminu
  - e) Notatkę o autorze scenariusza – do 100 wyrazów
2. Scenariusz, o którym mowa w ust 1 lit d) niniejszego paragrafu może dotyczyć lekcji planowanej do realizacji lub lekcji zrealizowanej.
3. Do scenariusza należy dołączyć:
  - a) Materiały przygotowane przez nauczyciela na potrzeby lekcji
  - b) Jeśli scenariusz lekcji dotyczy zajęć, które zostały zrealizowane przez Autora – dodatkowo opis przeprowadzonej ewaluacji wraz z prezentacją jej wyników.
4. W przypadku przedstawienia scenariusza lekcji zrealizowanej, wraz z załącznikami wymienionymi w ust 3 lit.b), praca konkursowa otrzyma dodatkowe punkty, zgodnie z kryteriami określonymi w załączniku nr 5 do niniejszego regulaminu.
5. Scenariusz lekcji, o którym mowa w ust. 1 lit. d) niniejszego paragrafu, musi spełniać następujące wymogi formalne:
  - a) zgłaszający jest jego autorem
  - b) nie był nigdzie publikowany
  - c) jest zgodny z wzorem określonym w załączniku nr 4 do niniejszego Regulaminu
  - d) został napisany w języku polskim





- e) przewidziano w nim wykorzystanie pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych, opracowanych w ramach projektu LDC , zgodnie z zasadami określonymi w § 5 ust. 1 , 2 i 3.
  - f) Spełnia wymagania edytorskie, określone w ust. 7 niniejszego paragrafu
  - g) Został złożony w Biurze Merytorycznym projektu w Krakowie, w terminie określonym przez organizatora
6. Scenariusz lekcji, o którym mowa w ust. 1 lit. d) niniejszego paragrafu, musi spełniać następujące wymagania merytoryczne:
- a) Dotyczy jednej wybranej jednostki lekcyjnej (45 minut)
  - b) Wynika z realizowanego przez nauczyciela programu nauczania
  - c) Jest poprawny pod względem merytorycznym i metodycznym
7. Scenariusz lekcji oraz opis przeprowadzonej ewaluacji wraz z prezentacją jej wyników muszą spełniać następujące wymagania edytorskie:
- a) czcionka Arial, styl normalny, rozmiar 10; dopuszczalne jest pogrubienie nazw scenariusza np. **Cele operacyjne**;
  - b) odstępy między wierszami 1,5 wiersza;
  - c) wszystkie marginesy 2,5 cm;
  - d) wersja elektroniczna przygotowana w programie Word.
8. Scenariusz lekcji oraz materiały, o których mowa w ust.1 niniejszego paragrafu, muszą zostać złożone w wersji papierowej i elektronicznej - na płycie CD.

## § 8

### **Skład i zasady pracy Komisji Konkursowej**

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową, złożoną z 4 Zespołów Oceniających.
2. W skład każdego Zespołu Oceniającego wchodzi:
  - a) ekspert w zakresie nauczania danego przedmiotu (języka polskiego/języka angielskiego/matematyki/ geografii);
  - b) ekspert w zakresie wykorzystania ICT w edukacji.
3. Pracami Komisji Konkursowej kieruje Kierownik ds. merytorycznych projektu jako jej przewodniczący.





4. Do zadań przewodniczącego Komisji Konkursowej należy:
  - a) organizacja prac Komisji Konkursowej
  - b) koordynowanie pracy zespołów oceniających
  - c) czuwanie nad prawidłowością przebiegu konkursu
  - d) zatwierdzenie wyników konkursu
5. Do zadań Komisji Konkursowej należy:
  - a) kwalifikacja prac zgłoszonych do konkursu pod kątem spełnienia wymogów formalnych;
  - b) ocena zakwalifikowanych prac, zgodnie z kryteriami zawartymi w załączniku nr 5 do niniejszego Regulaminu;
  - c) wypełnienie kart oceny prac konkursowych, zgodnie z wzorem zawartym w załączniku nr 6 do niniejszego regulaminu;
  - d) sporządzenie protokołu z przeprowadzonej oceny prac konkursowych, według wzoru zawartego w załączniku nr 7 do regulaminu;
  - e) przyznanie nagród.
6. Komisja Konkursowa będzie oceniać:
  - 1) W przypadku scenariusza lekcji planowanego do realizacji:
    - a) wartość merytoryczną i metodyczną poszczególnych elementów scenariusza;
    - b) zakres i sposób wykorzystania elementów pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych;
    - c) przydatność materiałów przygotowanych przez nauczyciela na potrzeby lekcji.
  - 2) W przypadku scenariusza lekcji zrealizowanej, oprócz elementów wymienionych w ust. 6 p.1) niniejszego paragrafu, dodatkowo:
    - a) efekty zajęć przeprowadzonych z wykorzystaniem elementów pakietu materiałów metodyczno-edukacyjnych, wynikające z przeprowadzonej ewaluacji.
7. Komisja Konkursowa dokona oceny prac konkursowych do 31 sierpnia 2015r.
8. Decyzje Komisji zapadają większością głosów; w kwestiach nierozstrzygniętych decyduje głos przewodniczącego.
9. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
10. Wyniki konkursu będą opublikowane na stronie internetowej Lidera projektu: [www.mcdn.edu.pl](http://www.mcdn.edu.pl) oraz stronie projektu: [www ldc.edu.pl](http://www ldc.edu.pl) do 5 września 2015 r.





## § 9

### Zasady przyznawania nagród

1. Nagrody zostaną przyznane w dwóch kategoriach: gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne.
2. W każdej kategorii będą przyznane nagrody za najlepsze prace konkursowe z: języka polskiego, języka angielskiego, matematyki, geografii.
3. W każdym obszarze przedmiotowym przewiduje się przyznanie maksymalnie trzech równorzędnych nagród rzeczowych o łącznej wartości około 750 zł każda.
4. Ponadto organizator zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowo dowolnej ilości wyróżnień w postaci nagród rzeczowych o łącznej wartości około 400 zł każda.
5. Nagrody i wyróżnienia dla laureatów konkursu zostaną wręczone podczas konferencji podsumowującej projekt.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość zaproszenia wybranych autorów do prezentacji prac konkursowych podczas konferencji podsumowującej.

## § 10

### Regulacje dotyczące praw autorskich

1. Uczestnik konkursu jest zobowiązany do złożenia oświadczenia (wzór w załączniku nr 2), że przygotowana przez niego praca konkursowa jest jego autorstwa i nie narusza praw osób trzecich.
2. Uczestnicy konkursu przekazują nieodpłatnie organizatorowi całość majątkowych praw autorskich do złożonej pracy, zgodnie z treścią złożonego oświadczenia o autorstwie.
3. Autor pracy konkursowej ponosi pełną odpowiedzialność wobec organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca naruszała prawa autorskie osób trzecich.

## § 11

### Przetwarzanie danych osobowych

1. Przystępując do konkursu uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z treścią załącznika nr 3 do regulaminu.
2. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez organizatora konkursu wyłącznie na potrzeby konkursu oraz sprawozdawczości w ramach POKL, na warunkach określonych w Ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2001r. Nr 101, poz.926).







3. Organizator konkursu jest administratorem danych osobowych zebranych podczas konkursu, w rozumieniu Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2001r. Nr 101, poz.926).
4. Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednak podanie danych osobowych w zakresie określonym w Formularzu zgłoszeniowym (załącznik nr 1 do Regulaminu) jest warunkiem udziału w konkursie.
5. Uczestnik konkursu ma prawo dostępu oraz możliwość poprawienia swoich danych osobowych zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2001r. Nr 101, poz.926).

## § 12

### Postanowienia końcowe

1. Organizator nie odpowiada za nieprawidłowe dane zgłoszone przez uczestnika konkursu, nie będzie też dokonywać weryfikacji danych wskazanych w zgłoszeniu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone, dostarczone po terminie prace zgłoszone do konkursu.
3. W sprawach nie dających się przewidzieć i nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyduje organizator.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - a) przedłużenia terminu składania prac konkursowych lub zmiany terminu ogłoszenia wyników z przyczyn od niego niezależnych
  - b) przerwania lub unieważnienia konkursu w przypadku zbyt małej liczby uczestników.
5. Organizator może wykluczyć uczestnika z udziału w konkursie w przypadku naruszenia przez niego postanowień niniejszego regulaminu.
6. W sprawach niedających się przewidzieć i nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyduje organizator.
7. Konkurs prowadzony jest na zasadach wynikających z regulacji art. 919-921 Kodeksu Cywilnego.

